

विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म.प्र.)
श्री कृष्णाजीराव पवार शासकीय स्नातकोत्तर (अग्रणी) महाविद्यालय, देवास (म.प्र.)

सत्र 2020 – 21

एम.ए. तृतीय सेमेस्टर (नियमित/स्वाध्यायी) एटीकेटी
इतिहास

**M.A. III Sem. Semester (Regular/Private) A.T.K.T.
History**

Paper First : Compulsory (History of Modern India 1858 - 1975)
प्रथम प्रश्न पत्र – अनिवार्य(आधुनिक भारत का इतिहास 1858 – 1975)

नोट – सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 250 शब्दों में दीजिए।

All Questions are Compulsory Answer each question in maximum 250 words

प्र.1 ब्रिटिश शासन द्वारा देशी राज्यों के संबंध में अपनाई गई नीतियों का वर्णन कीजिए।

Describe the policy taken by the British Government with relation to Princely states.

प्र.2 भारत सरकार अधिनियम 1919 का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

Critically assess the Government of India Act 1919.

प्र.3 ब्रिटिश शासन की नीतियों का भारतीय अर्थव्यवस्था पर क्या प्रभाव पड़ा। विस्तार से उल्लेख कीजिए।

**What was the impact of policies of British Government of Indian economy?
Elaborate in detail.**

प्र.4 ब्रिटिश शासन में घरेलू एवं कुटीर उद्योगों के पतन के कारणों पर प्रकाश डालिए।

Throw light on causes of ruin of indigenous and handicraft industries in British Government.

प्र.5 स्वतंत्रता पश्चात आधुनिक शिक्षा के विस्तार के लिए गठित शिक्षा आयोगों का वर्णन कीजिए।

Describe the education commissions established for the extension of modern education in the post independence era .

३५
०६/०२/२०२१

विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म.प्र.)
श्री कृष्णाजीराव पवार शासकीय स्नातकोत्तर (अग्रणी) महाविद्यालय, देवास (म.प्र.)

सत्र 2020 – 21

एम.ए. तृतीय (नियमित/स्वाध्यायी) एटीकेटी
इतिहास

M.A. IIIrd Sem. Semester (Regular/Private) A.T.K.T.
History

Paper : Optional I (State in India)
प्रश्न पत्र – वैकल्पिक I (भारत में राज्य)

नोट – सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 250 शब्दों में दीजिए।

All Questions are Compulsory Answer each question in maximum 250 words

- प्र.1 राज्य निर्माण संबंधी देवी सिद्धांत एवं शक्ति सिद्धांत का वर्णन कीजिए।
Describe the theory of divine origin and force theory related to state formation.
- प्र.2 बुद्धकालीन गणतंत्रों की कार्य प्रणाली को समझाइए।
Explain the working system of Buddhist republics.
- प्र.3 मौर्य प्रशासन की प्रमुख विशेषताएं, प्रकृति एवं कार्यों का वर्णन कीजिए।
Describe the chief features, nature and function of Maurya administration
- प्र.4 चोल साम्राज्य के स्वरूप एवं प्रशासनिक तंत्र का वर्णन कीजिए।
Describe the structure and administration machinery of Chola Empire.
- प्र.5 पूर्व मध्ययुगीन भारतीय राज्य (1600 से 1200 ई) की प्रकृति सामंतवादी थी। स्पष्ट कीजिए।
The nature of Pre-Medieval state was feudal. Clarify it .

३१५
०६/०३/२०२१

विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म.प्र.)
श्री कृष्णाजीराव पवार शासकीय स्नातकोत्तर (अग्रणी) महाविद्यालय, देवास (म.प्र.)

सत्र 2020 – 21

एम.ए. तृतीय सेमेस्टर (नियमित / स्वाध्यायी) एटीकेटी
इतिहास

**M.A. IIIrd Sem. Semester (Regular/Private) A.T.K.T.
History**

-Paper : Optional II (Women in Indian History)

प्रश्न पत्र – वैकल्पिक II (भारतीय इतिहास में नारी)

नोट – सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 250 शब्दों में दीजिए।

All Questions are Compulsory Answer each question in maximum 250 words

प्र.1 भारतीय इतिहास में आधुनिक नारीवादी विचारधारा को समझाइये।

Explain the post modern Feministic approach in Indian History.

प्र.2 प्राचीन भातर में जैन एवं बौद्ध धर्म में नारी की स्थिति पर प्रकाश डालिए।

Throw light on status of women in Jainism and Buddhism in Ancient India.

प्र.3 भारतीय महिलाएं और भक्ति आंदोलन पर एक लेख लिखिए।

Write an article on Indian women and Bhakti Movement.

प्र.4 स्वतंत्रता के पश्चात आदिवासी महिलाओं की वैधानिक स्थिति पर प्रकाश डालिए।

Throw light on legal status of Tribal women in the post independence era.

प्र.5 स्वतंत्र भारत में नारी के सम्पत्ति के अधिकार पर एक टिप्पणी लिखिए।

Write a note on property rights of women in Independent India.

३५८

विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म.प्र.)
श्री कृष्णाजीराव पवार शासकीय स्नातकोत्तर (अग्रणी) महाविद्यालय, देवास (म.प्र.)

सत्र 2020 – 21

एम.ए. तृतीय सेमेस्टर (नियमित/स्वाध्यायी) एटीकेटी
इतिहास

**M.A. IIIrd Sem. Semester (Regular/Private) A.T.K.T.
History**

Paper : Optional III (Historical application on Tourism)
प्रश्न पत्र – वैकल्पिक III (पर्यटन में ऐतिहासिक अनुप्रयोग)

नोट – सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 250 शब्दों में दीजिए।

All Questions are Compulsory Answer each question in maximum 250 words

प्र.1 पर्यटन का अर्थ, विशेषताएं एवं प्रमुख तत्वों को समझाइए।

Explain the meaning features and main elements of Tourism.

प्र.2 पर्यटन उत्पाद के रूप में द्वादश ज्योतिर्लिंगों का वर्णन कीजिए।

Describe the twelve Jyotirlingas as a form of tourism product.

प्र.3 ऐतिहासिक पर्यटन स्थल ताजमहल के स्थापत्य पर टिप्पणी लिखिए।

Write a note on Architecture importance of rock painting of Bhimbetka.

प्र.4 भीमबेटका के शैलचित्रों का ऐतिहासिक महत्व बताइये।

Mention the historical importance of rock painting of Bhimbetka.

प्र.5 प्रमुख ऐतिहासिक नगर फतेहपुर-सीकरी पर प्रकाश डालिए।

Throw light on significant historical town Fatehpur -Sikri.

३।७८

विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म.प्र.)
श्री कृष्णाजीराव पवार शासकीय स्नातकोत्तर (अग्रणी) महाविद्यालय, देवास (म.प्र.)

सत्र 2020 – 21

एम.ए. तृतीय सेमेस्टर (नियमित/स्वाध्यायी) एटीकेटी
इतिहास

**M.A. IIIrd Semester (Regular/Private) A.T.K.T.
History**

Paper : Optional IV (18th and 19th Century world History)
प्रश्न पत्र – वैकल्पिक IV (18वीं एवं 19वीं सदी का विश्व इतिहास)

नोट – सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 250 शब्दों में दीजिए।

All Questions are Compulsory Answer each question in maximum 250 words

- प्र.1 18वीं एवं 19वीं सदी में प्रबुद्धता एवं विश्लेषण के युग को विस्तार से समझाइए।
Explain the era of enlightenment and analysis in detail in 18th and 19th century.
- प्र.2 ओद्योगिक क्रांति के कारण एवं परिणामों पर प्रकाश डालिए।
Throw light on causes and effect of industrial revolution.
- प्र.3 1789 की फांसिसी क्रांति में प्रमुख दार्शनिकों के योगदान पर प्रकाश डालिए।
Throw light on the contribution of Prominent Philosophers in the French revolution of 1789..
- प्र.4 विएना कांग्रेस के उद्देश्य, सिद्धांत एवं कार्य प्रणाली का वर्णन कीजिए।
Describe the objectives, Principles and working of Vienna Congress.
- प्र.5 इंग्लैण्ड के 1832 के सुधार अधिनियम को बताइए।
Innumerate the Reform act of 1832 AD in England.

३७५

विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म.प्र.)
श्री कृष्णाजीराव पवार शासकीय स्नातकोत्तर (अग्रणी) महाविद्यालय, देवास (म.प्र.)

सत्र 2020 – 21

एम.ए. तृतीय सेमेस्टर (नियमित/स्वाध्यायी) एटीकेटी
इतिहास

M.A. IIIrd Sem. Semester (Regular/Private) A.T.K.T.
History

Paper : Optional V (History of Architecture of India)
प्रश्न पत्र – वैकल्पिक V (भारतीय स्थापत्य का इतिहास)

नोट – सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 250 शब्दों में दीजिए।

All Questions are Compulsory Answer each question in maximum 250 words

प्र.1 स्थापत्य की व्युत्पत्ति पर प्रकाश डालिए।

Throw light on etymology of the works Architecture.

प्र.2 स्तूप स्थापत्य की क्या विशेषताएं हैं।

What are the characteristics of stupa architecture.

प्र.3 गुफा स्थापत्य की विशेषताएं बताइये।

Mentioned the features of Cave architectures.

प्र.4 भोजपुर के शिव मंदिर के इतिहास एंव स्थापत्य पर प्रकाश डालिए।

Highlight the History and architecture of Shiva temple of Bhojpur.

प्र.5 पाढ़य वास्तु शैली का वर्णन कीजिए।

Describe the Pandya style of architecture.

३१५८

विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म.प्र.)
श्री कृष्णाजीराव पवार शासकीय स्नातकोत्तर (अग्रणी) महाविद्यालय, देवास (म.प्र.)

सत्र 2020 – 21

एम.ए. तृतीय सेमेस्टर (नियमित/स्वाध्यायी) एटीकेटी
इतिहास

**M.A. IIIrd Sem. Semester (Regular/Private) A.T.K.T.
History**

Paper : Optional VI (History of Malwa)
प्रश्न पत्र – वैकल्पिक VI (मालवा का इतिहास)

नोट – सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 250 शब्दों में दीजिए।

All Questions are Compulsory Answer each question in maximum 250 words

प्र.1 मालवा का मेवाड़ के शासकों से संबंध बताइए।

State the relations of Malwa with the rulers of Mewar.

प्र.2 साहित्य के क्षेत्र में राजा भोज के योगदान का वर्णन कीजिए।

Describe the contribution of Raja Bhoja in the field of Literature.

प्र.3 गुजरात के सुल्तान बहादुरशाह के मालवा विजय का विश्लेषण कीजिए।

Analyze the victory of Malwa Sultan Bahadur Shah of Gujarat .

प्र.4 मध्यकालीन मालवा में भक्ति आंदोलन पर प्रकाश डालिए।

Throw light on Bhakti movement of Medieval India.

प्र.5 मालवा के संदर्भ में राणा कुम्भा पर टिप्पणी लिखिए।

Write a short note on Rana Kumbha with reference to Malwa.

३५८